

# ZPRAVODAJ

sobota 12. srpna předposlední 16 / 2017



## Nejlíp jim bylo

Tak dlouho stáli pořadatelé v podchodu a nevěřili v déšť, až se z nebes snesly kroupy. Celý denní program se přenesl do Panského dvora, který si tak mohl užít své poslední festivalové okamžiky slávy plnými doušky. Tedy spíše sousty s toasty.

Mňága a Žďorp po předvečerní deštové panice nasadili od prvního taktu bleskové tempo. Naštěstí mohou čerpat z tolika hitů, vetknutých do uší několika generací, že po hodině a půl končili teprve v tom nejlepším. Někteří diváci

si tento pubertácky vyzrálý pop-rock nejlépe užívali za bránou na malém nádvoří s pivem anebo oceňovali mimořádně kvalitní zvuk na toaletách.

Na přesun k nočnímu programu bylo dostatek času i se zastavením na lákavou tradici opékání buřtíků s uspořádanými pořadatelé. Nejlépe nakonec zahrála kapela Circus Brothers a v druhé polovině koncertu i Horníkovice slivovice. Balkánské rytmy, skákající dav, koňská hlava, pokyny k objímání a dřepům a černé pivo místo malinovky. To vše a podbarvoval zelený čaj dodaly poslednímu večeru v Panském dvoře osvěžující všeho chuť a dnes už zbývá propít se ke dnům lahví a těm posledním festivalovým.



## DNES Mikulkoviny - Nečekaná premiéra

Veselohra s písničkami, založená na momentální improvizaci. Klasická pohádka to rozhodně není, ale je to kvalita zprostředkovaná pořadatelským podhoubím s pruhovanými triky a houslemi. Nové texty písní vznikají na poslední chvíli v místnosti hned vedle nás. Kluci zkouší pod vedením Skřítky, dlouholetého pořadatele, pisálka Zpravodaje a známého Velkého Informátora!

## Mr. Stickman a Stickman band

Hráč na unikátní hudební nástroj Stick, zpěvák, skladatel, mandolinista, kytarista, basista, hráč na mandocaster, učitel a lektor, organizátor koncertů a festivalů, moderátor. Uff! Tím vším je, prosím, Radim Duda alias Mr. Stickman, jemuž patří dnešní předposlední kocourů odpoledne. Pokud byste náhodou nevěděli, co že je ten „stick“, vězte, že se jedná o elektronický hudební nástroj, vynalezený na začátku 70. let 20. století. Je odvozený od kytary a baskytary a je charakteristický svojí rozsáhlou škálou tónů, protože obsahuje melodické i basové struny. Radim se věnuje hře na stick přes deset let, na svém kontě má jednu autorskou desku. Vystupuje sólově anebo tak jako dnes, v doprovodu svojí kapely.



## Květy

S kapelou Zrní pojí Květy dlouholeté přátelství i společný producent, Ondřej Ježek. Brněnské Květy existují už od začátku tohoto tisíciletí. Po celou dobu jejich existence se výrazně mění jejich zvuk. Počínaje rokem 2016 hraje v nové sestavě. Místo houslisty Alberta Nováka a basisty Ondřeje Čecha přichází klávesista a multiinstrumentalista Ondřej Kyas (Ansamble Opera diversa, Mucha). Kapela tak nyní funguje jako trio (basové party hraje Ondřej levou rukou) a na koncertech, počínaje zářím 2016 představuje vedle starých písní i úplně nové skladby, zaměřené více na elektroniku. Ačkoliv jsou Květy kapela experimentální a hledačská, počet jejich posluchačů se rozrostl do velmi širokého spektra. Oceňovány jsou silné texty, aranžérská barevnost, brilantní výtvarné řešení obalů desek, živelné koncerty a přítomnost humoru. Kapela má za sebou také koncertování v zahraničí a spolupráci s divadlem či televizí. Několik písniček Květů zaznělo kupříkladu v novém seriálu České televize, Svět pod hlavou. Téměř všechna jejich dosavadní alba byla nominována na cenu Anděl a třikrát také tuto cenu získala. Desky Květů jsou také vysoce oceňovány v anketách různých rádií. Mezi dalšími úspěchy Do výčtu svých trofejí Květy započítávají také cenu Vinyla, na níž byli nominováni v témže roce jako jejich dnešní spoluhráči, kapela Zrní.

## Zrní

Pětičlenná folkrocková hudební skupina z Kladna. Svoje začátky si Zrní poctivě odehrálo „na ulici“. Do čistě akustické muziky začaly časem víc a víc pronikat prvky elektroniky a hudebního experimentování. První album „Voní“ kapela vydala až po osmi letech své existence, v roce 2009. Druhé album „Hrdina počítačový hry“, včetně doprovodné knížky, produkovala oblíbená písničkářka Radůza, která svým přičiněním pomohla Zrní k dalšímu zviditelnění. Na počest očekávané apokalypsy v roce 2012 Zrní nahrálo desku Soundtrack ke konci světa, za kterou bylo nominováno na cenu Vinyla i Apollo za Nejlepší desku roku, a ve čtyřech kategoriích na cenu Anděl 2012. Nakonec si odneslo tu za Objev roku. V témže roce spatřil světlo světa velmi podařený videoklip k českému, bohužel dodnes neviděnému, fantasy filmu Poslední z Aporveru (premiéra je nyní hlášena na rok 2017), v němž Zrní doprovází zpěv oscarové zpěvačky Markéty Irglové. Další deska „Následuj kojota“ Zrní vynesla nominaci na album roku v cenách Apollo a tři nominace na cenu Anděl 2014. Nejnovějším kapelním přírůstkem je zbrusu nová deska „Jiskřící“, kterou Zrní natáčelo ve španělském Madridu. Dosavadní reakce z řad posluchačů i odborných recenzentů jsou opět velmi příznivé, a my doufáme, že se nové, ale i starší písně kapely Zrní budou dnes večer líbit i vám.



## Poslední večírek? Zastavte se po koncertu na náměstí!

**DRBY** Cejny po pár drincích na baru prohlásil, že divadelní projekt Stará plovárna by to chtělo spojit s naším festivalem. Divadelní dílna už tu je a střídá nás na Panském dvoře, představení bude 18. a 19. srpna.

Fanda chodí z baru pravidelně jako poslední, tuhle odcházel stylem z jedné strany zavěšenou unavenou Zuzku, z druhé zase Žofku a zpíval přitom „Mám kufr plnej přebytečných krámů“.

**Divadlo KUFŘ**  
Sportovní pohádka

**HANDL**  
Tereza JAKOBOVÁ a hosté

**LENNY** a JARRET

ZÍTRA

NEDELE

13. SRPNA

15.00 Pohádka

17.00 Kocourů scéna

19.30 Nádvoří zámku