

# ZPRAVODAJ

sobota 14. srpna 16

VČERA



ulehčovala práci našim osvětlovačům, chvílemi vlastně dělala všechnu práci za ně. Nebe nad zámek se rozsvěcovalo v čím dál kratších intervalech, ale ani líjákem, který se strhnul, se nedalo odradit náhodně vzniknuvší pseudofolkové hudební seskupení Nebe a dudy, jehož muzikanti pod stanem na náměstí vyhrávali ve svižných rytmech ještě několik dalších hodin.

## Blikající nebe a středověké dudy

Kdo tvrdí, že středověk je přežitek, měl být včera na nádvoří zámku. V dobových krojích tam hudebníci z kapely Lucrezia Borghia váleli v bigbitových rytmech svérázné verze písní středověkých trubadurů.

Na historické nástroje s bicími za zády předvedli zajímavou hudební show. Cimbal Classic pak byl jako vždy precizní, rozverný a veselý ve svých lidových rytmech a dokonalý ve své hudební produkci.

Vzápětí pak na scénu na náměstí nastoupil Honza Řepka, půlka z hudebního uskupení Nestíháme, se svou kytarou a posléze s kamarádkou Josefínkou. Honza publikum obdaroval několika písňovými myšlenkami a Josefka svým krásným hlasem... A obloha mezitím



## DNES Kovács & Berek & Ghali

Standa Berek a Adib Ghali jsou absolventi pražské konzervatoře a hrají spolu od roku 1989. Ghali po celou dobu své hudební kariéry hrál v různých rockových a popových skupinách, například v kapele Lenky Filipové, Pavla Bobka, Marie Rottrové, Petra Spáleného a dalších. Kromě hraní na elektrickou kytaru se stejně jako Tommy zabývá hrou stylu fingerpicking. Repertoár dua Berek a Ghali se skládá z různých interpretací ragtimů od těch klasických až po nové úpravy ve stylu fingerpickingu. Jejich poslední společné album „Beatlemania Rag“, které vyšlo i ve Velké Británii, obsahuje cover verze třiatváceti písní skupiny Beatles. Společně s duem Berek a Ghali zahraje ještě kytarista Norbi Kovács, který prošel řadou pražských kapel (Stará cesta, Red Wine, Plazma) a nyní je členem skupiny Lokomotiva a Tria Ivana Hlase.



vrozenému šoumenství a smyslu pro humor ke zcela mimořádným hudebním zážitkům.

## Lajky

Třeštská alternativní punk-rocková kytarová dynamická a inteligentní fena. Lajky jsou městskou kapelou s duší lesa, která sklízí většiny úspěch v Praze, než na jejich rodné Vysočině. Hrají v pod-statě Folk, tedy pokud popustíte uzdu fantazii a dokážete se přenést přes trochu drsnější sestavu. Jejich texty připomínají Traband, hudba zase britské Arctic Monkeys.



Večer zahrají v průjezdu našeho festivalového štábu na náměstí a určitě je nepřeslechnete.

## Arnošt Frauenberg

Zhubnul jsem sedm kilo, jím zdravě, jezdím na kole, nepiju kafe ... normálně jsem v přechodu, nebo co. Nemůžu si pomoci. Podíval jsem se na nějaké video z loňska a já mám zkrátka ty Prázdniny rád. Já vím, že nás je víc, já vím... A nějaké nocturno? Večer u stromu pod zámeckou terasou!

Zítřka v 15 hodin na náměstí velká hrabáčka telčských triček!

## DRBY

Neočekávané spojení muzikantů Nebe a dudy hrálo včera po skončení nocturna Jana a Josefky při svičkách pod stanem u radnice. Klasické hity jako Husličky bylo sice možné zaslechnout s mírným dějá-vu zpožděním i u baru, kde hrály proti sobě dokonce dvě party, ale drivem a nasazením vícero nástrojů je scéna na náměstí spolehlivě válcovala. Fajnšmekři si tak kvalitu pod stanem našli - bylo to přece jako nebe a dudy - a věrni zůstali až do šesti do rána.

Jindra včera na baru přišel konečně na to, proč je důležité mít festival sedmáct dní. Prý to má co do činění s měsíčními fázemi a cykly.

Word Vojtovi opět vtipně opravil ve věřejším článku slovo meotar na nektar. Ondra si zase vtipně vylil nektar do klávesnice, ale už ji neopravil.

**RICOH** by **IMPROMAT**

Třeštský průměr: VES STÁJ STOHY  
GARDEN PARTY BAND a BARA BURA

Karel DIEPOLD, Karel PLÍHAL  
Dagmar ANDRTOVÁ-VOŇKOVÁ

NEOČEKÁVANÝ DÝCHÁNEK

ZÍTRA  
15. SRPNA

## Tommy Emmanuel cgp.

Díky velkému zájmu z minulých let Tommy Emmanuel opět v České republice! Je jedním z neoriginálnějších kytaristů dneška! Pro svou zcela jedinečnou a nenapodobitelnou techniku hry ve stylu finger-picking je ojedinělým zjevem na světové kytarové scéně. Hraje levým i pravým palcem, na hmatníku vybrnkává oběma rukama a na celé kytare provádí díky ozvučení těla nástroje nespočet zvukových efektů. Jeho koncerty, jichž ročně odehraje ke třem stovkám po celém světě, patří díky jeho



**SPORT**

Sraz na poslední oficiální sportovní dílnu zítřka v půl jedné u štábu. Jaký sport dáme, rozhodneme až podle aktuálních podmínek!

## BRONTOSAURÍ FILMOVÁ NEDĚLE

15. 8. Automat

Nový český časosběrný dokument, vypovídající o životě ve velkoměstě. Promítání začíná v zasedací místnosti městského úřadu ve 14 hodin, vstup je volný, po projekci bude následovat beseda.