

VČERA



Cimbal Classic: Klasický cimbál, netuctový repertoár

Kdo umí pořádně rozezvučet struny cimbalu? Dalibor Štrunc a trojský kůň českého folku skupina Cimbal Classic. Nenechte se mýlit názvem, tahle kapela nepřišla na pódium v krojích ani v oblecích. Na nic si nehrála. Žádná tancovačková cimbalová kapela. V jejím středu se vyjímá krásný mohutný cimbál s vyřezávanými nohami. Písničky Cimbal Classic jsou příběhy života, lásky. Jsou prochnuté člověčinou, voní letním potem, láskou, rozkvetlou loukou a ptáky přilétávajícími z jihu. Propracovaná hudební režie a skvělé výkony muzikantů sklízely zasloužený potlesk. Včerejší atmosféra na zámeckém nádvoří rezonovala tóny cimbalu.

KLEZMER R's Jako jedna ze zahraničních hvězd festivalu vystoupila včera na nádvoří maďarská tragikomická a lehkovážná klezmerová muzika Klezmer R's. Na první pohled se jevíli tak trochu akademicky, ale stačilo pár dynamičtějších tradičních židovských písní přitvrzených bicí soupravou a odvázali se jak hudebníci, tak i diváci. Klezmer R's se střídavě pohupovali od vážně pojaté tradice k mírnému zesměšňování provařených melodií jako je „tá táá, tá da ta, tá tááá“. Na druhou stranu se někdy opravdu přiblížili až na hranici vážné hudby, když například zahráli židovskou variaci Mozartovy Eine kleine Nachtmusik. Několik vytleskaných předávků svědčí o tom, že si klezmerová muzika z Budapešti našla na našem festivalu své místo. Jó estét!

Longital: Hudební exkurze slovenským elektro folkem

Další z magických koncertů Nocturno scény patřil bratislavskému duu Longital. Shina a Daniel s sebou přivezli ještě další dva spoluhráče, které představili jako Xi Di Nima (tak přezdvívají notebooku, z kterého pouští bicí automat) a Lemura Jazz Mutanta (to je zase jméno takové podivné krabičky s dotykovým displayem, z níž se dají vyloudit všechny zvuky světa nepatrným bříška ukazováčkem). Takže i s robůtky jsou Longital kvartet. Daniel přejížděl smyčcem po elektrické kytáře, Shina vyhazovala do vzduchu ptačí pířka, nasazovala si papírové masky a vrněla baskytarou. Hudba se valila jako rozjetý vlak. Místa bublala jako potůček. Občas souzněla hlasovým kánonem. Výměny energií při změnách tempa, gradace písní, komunikace s publikem a pestrobarevný hudební projev zformovaly včerejší večer v krásný obraz zvukového krasohledu.



NOCTURNO

DNES NÁDVOŘÍ Sekvoj: Košatá romantika

Sekvoj, hrající od roku 1981, je další vyložené folkovou kapelou na Prázdninách. Jejich projev je dost osobitý na to, aby posluchače zaujal - moderní tramské písně, podávané pohledem romantika a dobrodruha, tedy typického trampa, podložené pestrou a nápaditou muzikou. Kapela vás strhne svými rychlými, impulzivními písničkami se silácky romantickými texty, aby vás hned uklidnila lyričtějšimi, pomalejšími skladbami, rozněžnila romantickým zpěvem a dokonalou, mnohdy i překvapivou poetikou v textech. Občas se Sekvoj podívá i do jiných vod než do svých výsostných tramských - bluesové melodie, rozčilená kytarová sóla... Kapela také v Telči popáté a naposledy pokřtí své nové CD Země na obzoru. Očekávají největší účast ze všech proběhnuvších křtů, tak ať je nezklameme!

Bluegate: Modrá brána do hudebního světa

Co jiného by mohla hrát kapela s tímto názvem než bluegrass? To ale rozhodně neznamená, že se drží jeho tradičního pojetí. Její projev je osobitý a rozhodně se nestydí do písní pustit s vlastní invencí a nápadem. V jejich repertoáru tak jsou i písně například od skupiny Queen.



SEKVOJ



BLUEGATE



COP



VOJTA VRTEK

COP: Skálopevný plzeňský bluegrass

COP je další bluegrassová skupina dnešního večera. Tato plzeňská kapela se může chlubit opravdu pevnou fanouškovskou základnou. Nejlepší je asi opravdu výraz ultrapevnou - vždyť oni sami sebe nazývají Ultra Cop Fans. A jsou opravdu skálopevní, neváhají se svou zamilovanou kapelou obeznamovat kohokoliv na potkání. Takže jak by to řekli oni, máme se na co těšit!

Divadlo: Don Quijote z Doudleb

Kejklířské divadlo Vojty Vrtka s bolestí v srdci oznamuje všem návštěvníkům Prázdnin v Telči, že se nás navždy chystá opustit náš milovaný rytíř Don Quijote z Doudleb. Po těžkých a udatných bojích se chystá dnes večer o půl jedenácté na náměstí zemřít. Pojdte se s ním pietně rozloučit, aby jeho cesta na věčnost byla přeslavná a nezapomenutelná.

Nocturno

Ztratil se svazek klíčů v Lidušce nebo blízkém okolí, nálezci ozvěte se prosím na 775 312 192. Jiné klíče se tam naopak našly (s klíčkem Škoda), čekají na majitele v redakci.