

VELKÝ INFORMÁTOR

☛ Škrkafka dneska u brány nechtěla pustit vzácného hosta Frantu Černého z Čechomoru na koncert a když jí Markétka domluvila, běžela za ním v zápětí pro podpis. S čerstvě uloveným kusem se ještě přišla nevěřičně zeptat, zda to byl opravdu on.

☛ Na bráně

Návštěvníci: Prosimvás, kolik stojí lístky?
Pořadatel Kuba: Když si koupíte tři, můžete jít zadarmo!

☛ **Trapásek z Telče** Včerejší noc - z místa, kde se nesmí sedět, jsem se jako pořadatelka pokusila dostat 2 osoby ženského pohlaví. Bohužel nebo spíše naštěstí se mi to nepovedlo. Až ráno jsem se od Medvěda dozvěděla, že to byly V.I.P. hosté. Hůř dopadl kamarád, který zmíněné dámy také dostával dolů, a to tak, že jim řekl, že jsou moc těžké...

Smějeme se s dívkou Zpravodaje



Přijde cikán do trafiky a říká: "Ně, já bych si vzal jednu Vlastu." Paní trafikantka na to: "Vlastu nemáme, vezměte si Život." Cikán: "Ně, Ty si vem Život, móre!"

Vejet do Řídelova

Z rozpálené Telče, kde nás rozhicovala žhavá performance břišního tanečníka, jsme se vypravili do ledového lomu v Řídelově. Cílem našeho výletu byl lov ryb na večerní toastování v baru. Andílek Kuba lovil formou kamikadze s otevřenou pusou z vejšky 15 m: "Vona tam fakt byla vedle mě, ale vona se mě lekla." Lov se však nevyvedl a nakonec Prdík vypustil velrybu s tajným přáním LOVU ZDAR!

Při zpáteční cestě jsme ulovili pytlík třešní. Mňam! A po příjezdu zpátky na náměstí nám roztály rampouchy u nosu neúnavnými pohyby tanečníka, který byl však již maskován v ženském těle. *BARmanky a RUMcajs*



DÍLNY V LIDUŠCE

Chcete si dovést z Telče dárek, ale nevíte jaký? Nebo se jen nudíte? Přijďte si k nám vždy od 13 do 17 hodin:

- ☛ namalovat hrníček, talíř, misku nebo svícen
- ☛ namalovat hedvábný obrázek či kravatu
- ☛ odrátovat kamínek (úterý a středa)
- ☛ uplést košík či ošatku
- ☛ namalovat tričko
- ☛ tisknout na textil (ve čtvrtek)
- ☛ vytvořit šperk technikou Tiffani (ze skleněných střípků)

Dílny se budou měnit, každý den budou alespoň tři. V ceně je veškerý materiál a rada jak na to.

ZPRAVODAJ

už téměř zaběhnutý a dnes vyjimečně brzký | číslo 3 | pondělí 2. srpna 2004



Nádherný zážitek všem milovníkům irské a keltské hudby přinesl včerejší koncert Asonance. Starší i novější písničky roztleskaly celé nádvoří zámku a vytvořila se tak nádherná atmosféra. Všem se tajil dech když se po nádvoří rozlehl nádherný hlas zpěvačky Hanky Vyvrcholením byly tři nádherné písničky, která zazněly na závěr v podobě přídavků. Nadšení diváků nebralo konce a kdyby nezakročil Medvěd a neohlásil Javory, tak by Asonance musela na přání diváků hrát do pozdních nočních hodin.

Hanča



kocouři

Bluegate

nádvoří

**Cimpr Campr
Poutníci
Čop**

nocturno

**Cimbal Classic
Žofka Kabelková**



Pouta

Deset let stoupala pardubická kapela Poupata stupínek po stupínku k hvězdnému folkovému nebi. Deset let driny. Deset let otloukání po štacích. Deset let neustálého zlepšování. Deset poctivě odehraných a odzpívaných let. Jenže od loňského října už Poupata neexistují. Vznikly dvě nové formace. Víta Troniček založil skupinu Marien, dnes uslyšíte druhou nástupnickou kapelu, Pouta. Tuto sestavu tvoří exPoupata Radek Novák, Andrea Troničková a Pavel Novák. Druhou půlku kapely tvoří muzikanti zcela noví. Zpěvačka a flétnistka Pavla „Žába“ Bělíková, zpěvák a kytarista Robert Křepinský (m.j. Trdlo) a Tomáš Moravec, banjista, dobřista, možná klarinetista a zpěvák (např. skupina Modrá kref). Repertoár Pout tvoří takřka výhradně převzaté písně, a to z části od Poupat (Radky Klečkové, Víti Tronička a Radka Nováka) a z části od spřátelených autorů Pout, jimiž jsou např. Luboš Hrdlička (ex-Nezmaři, M+L), Jan Slabý (ex-Stopa) či Vojta Zicha. Po vokální stránce je návaznost Pout na Poupata díky nezaměnitelným hlasům Ajky Troničkové a Radka Nováka velmi čitelná, což už se ovšem nedá říci o instrumentální složce. Zmizela osobitá sólová kytara Víti Tronička a objevilo se banjo střídané s dobrem. Vystoupení Pout vám možná



připomene stará Poupata, ale nová sestava si svědomitě prošlapává vlastní cestu. K dnešním dnům mají Pouta odehráno přesně 40 koncertů. Co se týká dalších termínů vystoupení Pout, najdete vše podstatné na stránkách www.pouta.info.
-daw-, Cave

zítra.....

Blue Gate

Plzeňská bluegrassová kapela se v poslední době proslavila hlavně díky svatbě kapelnice/baskytaristky Ilony Šemorové s copáckým Míšou Leichtem. Loni natočili své první album s názvem Mezi řádky. Autorsky se na repertoáru podílí většina členů skupiny, nemálo písní mají i od Leichta. Pravidelně koncertují v domovském Hifi klubu, v posledních letech se objevují i na velkých festivalech. Cave



Poutníci

Dne 4.12.1970 se konalo v Country klubu v Maloměřicích první vystoupení dnes již legendární kapely, hrající bluegrass a country, která si říká Poutníci. Rok 1974 a rok 1979 byly velmi důležité, neboť přichází dvě velké postavy Poutníků a sice kytarista a zpěvák Zdeněk Kalina a banjista, skladatel a zpěvák Robert Křesťan. V roce 1987 kapela vydává první desku a o rok později se vydává na úplnou profesionální dráhu. V roce 1991 v létě končí sestava s Robertem Křesťanem svou činnost. Po ě se zpěvačkou a banjistou Svátou Kotasem, hraje skupina od října roku 2001 v tomto složení: Jan Máca - sólová kytara, housle, zpěv, Petr Brandejs - banjo, Jiří Karas Pola - kontrabas, zpěv, kapelník, Jirka Mach - mandolína, kytara, housle, zpěv a Zdeněk Kalina - doprovodná dvanáctistrunná kytara a zpěv. V novém obsazení natočili v roce 2003 album Pláč a smích. Cave

Cimbál Classic



www.seven.cz/cimbai

Poradíte?

Který zdatný festivalový návštěvník poznává dívku na obrázku, nechť se prosím ozve na číslo 731 207 270.

Slečna byla i na festivalu v Náměšti. Díky moc!



Sportovní dílna

Zítra konečně vypukne dlouho očekávaná volejbalová řez. Přijďte si zahrát. Zveme jednotlivce i družstva, pány i dámy, amatéry i úplné začátečníky. Více než o vavříny jde o zpříjemnění dlouhé chvíle a skvělé zážitky. Ti, v kterých dříme sportovní duch a chtějí se skvěle bavit, proto jistě přijdou v 10:30 na hřiště u gymnázia (za lávkou doprava, pak už je to kousek). *Těší se Klo+Prd+Ka*

☛Vzkazik

Letošní rok měl být můj jubilejní, desátý, a já sedím v práci :o(Těším se na vás ve čtvrtek a všechny moc zdravím!
Martínka

Žofka Kabelková



Jedna z nejvýraznějších osobností na mladé písničkářské scéně, de facto objev právě z Telče, Žofka Kabelková, je jméno, které tady nesmí chybět. Písničkářka, která interpretačně i autorsky

za poslední léta rychle vyzrává. Od vydání její loňské prvotiny s názvem Žiju se toho mnoho nezměnilo. Horkou novinkou je jen zpráva, že v září by se měla začít natáčet společná deska Žofky, Ivo Cicvářka a Marcela Kříže, tedy tři písničkářů, kteří spolu příležitostně hrají. Na albu se objeví mnoho hostů, např. jazzový kontrabas, bicí, dechy nebo sampley. Nejvíce skladeb na připravovaném CD bude od Ivo Cicvářka, neboť Žofka toho moc nového nenapsala a Ivo pro ni píše. Naposled pro ni přetextoval jednu z jejích prvních písní, Živel. Deska by měla vyjít příští rok u Indies. O víkendu byla Žofka na vodě, tak se přijďte zítra nechat okouzlit opálenou držitelkou historicky prvního písničkářského Krtka ze Zahrady 2001.

Cave

Dr.BARna Tik tak tik tak tik tak

Spolu s Vaškem Koubkem jsme se příjemně propadli do ranních hodin.

Na baru se začalo s velkolepým toastováním a došlo i k rozšíření alkosortimentu, který musíme stále bránit před Vojtou. A abychom dostali našemu názvu, tak vynášíme na svět Dr.B:

☛ Věrka se včera pochlubila, že si s Lubošem koupili další auto, které je o 20 cm delší.

Prdík odvětil: "20 cm to nic není."

Reakce Věrky: "To by ses divil, jak je 20 cm znát ..."