

SERVIS NA LÉTO Jaké budou letošní Prázdniny v Telči? Jak se na ně těší jejich pořadatel, který je připravil už po šestadvacáté? Přečtěte si program festivalu, který není festivalem, rozhovor s pořadatelem, který je hostitelem, a zasoutěžte si o vstupenky na vybraný koncert.

• **Program koncertů na nádvoří telčského zámku**

25. 7. pátek  
Teátr Víti Marčíka, Exfanta a Sergent Pépere  
26. 7. sobota  
Létající Rabín  
IYASA  
27. 7. neděle  
Asonance  
Silotar  
28. 7. pondělí  
Žalman a spol., Pavlína Jiřiová a praspol.  
29. 7. úterý  
Jablkoň  
Traband  
30. 7. středa  
Markéta Irglová a Glen Hansard  
31. 7. čtvrtek  
Jiří Bílý, Michal Prokop a Framus Five  
1. 8. pátek  
Hradišťan, Jarret  
2. 8. sobota  
Čankišou, Talya G. A Solan The Israeli Ethnic Ensemble  
3. 8. neděle  
Koa  
-123 minut  
4. 8. pondělí  
Šany, Vladimír Mišík, Radim Hladík a Blue Effect unplugged  
5. 8. úterý  
EpyDeMye, Grass Country Drive, Druhá tráva, Pavel Bobek  
6. 8. středa  
Vašek Koubek, The Hogs  
7. 8. čtvrtek  
Žofie Kabelková, Petra Klementová a Bratři Ebenové  
8. 8. pátek  
Arnošt Fraunberg a Nezmaří  
9. 8. sobota  
Devítka, Ivan Hlas trio, Vlasta Redl  
10. 8. neděle  
Cimbal Classic  
Spirituál Kvintet

# Blíží se Prázdniny v Telči

Festival opět přinese sedmnáct dní hudby ve městě, které je renesančním klenotem Česka

Telč - „Do zahájení festivalu zbývá jen 3 dny...“ těší se jedny webové stránky. A nedočkavě odpočítávají další vteřiny a minuty. Odpočítávají do pátečního večera, kdy začnou další Prázdniny v Telči.

A potvrzují sedmnáct dní, respektive noci. „Letos už po šestadvacáté otevírá městečko Telč svou náruč milovníkům folku a country hudby, ale nejen jim,“ uvedl pořadatel Milan „Medvěd“ Kolář. Se čtvrt století budovanou tradicí se otevře nádvoří renesančního zámku přehlídce skupin a jednotlivců, kteří poodhalí svůj hudební pohled na svět.

„Dramaturgie této akce se nezaměřuje pouze na folk, ale koncerty jsou doplněny výstavami, divadelními představeními a řadou dalších aktivit, oživujících městečko do každoročního letního dne, setkávání se a užívání si prázdnin,“ uvedl Milan Kolář.



**VYPRODÁNO.** Držitelé zlaté sošky za hudbu k filmu *Once*, Glen Hansard s Markétou Irglovou, vyprodali zámecké nádvoří během několika minut. FOTO: MAFA ARCHIV

## Soutěžte dnes o lístky na jeden koncert festivalu

Telč (oky) - Vstupenky na Prázdniny v Telči jsou v předprodeji na šesti předprodejních místech uvedených na webu [www.prazdninyvtelci.cz](http://www.prazdninyvtelci.cz). Zde si také můžete zaregistrovat vstupenky na jakýkoli koncert, který si vyberete, nebo si jich můžete kombinovat víc. Vstupné na jeden den se pohybuje kolem dvou set korun. „A permanentky, podle toho, jak jsou dlouhé, se zlevňují o 15 až 30 procent,“ řekl Milan Kolář.

Vy, čtenáři MF DNES můžete ode dneška do čtvrtka soutěžit o dvojici vstupenek na jeden koncert Prázdnin v Telči.

Zavolejte dnes ve 12.00 na telefon 564 606 111 odpovězte na dnešní soutěžní otázku: **Kolikrát už byl Glen Hansard s Markétou Irglovou na Prázdninách v Telči?** První tři správné odpovědi budou odměněny dvojicí volných jednodenních vstupenek.

## Prázdniny začnou v renesanci

Telč (oky) - Loni to byla židovská hostina a klezmerová hudba. Ty přivítaly šabat a zahájily pětadvacáté Prázdniny v Telči. I letos si pořadatelé připravili stylové zahájení.

„Bude to vlastně podobně, jen to téma bude trochu jiné,“ nastínil pořadatel Milan „Medvěd“ Kolář. „Protože mám moc rád Vítu Marčíka s divadlem, a protože má představení Romeo a Julie, které do té renesance hezky pasuje, tak to bude na nádvoří v takovém renesančním duchu,“ řekl.

Nenjen divadlo, ale i hudba bude znít renesančně. Písně tohoto slohu přijede ze západních Čech zahrát renesanční kapela Exfanta. „Ale budou tam také hrát Sergent Pépere, což je takový divoký blázelec, takové divadýlko. Je to spíš divadelní večer než koncert, takže to bude takové příjemné,“ těší se Kolář. „Kéž by se nám povedlo počasí, tady na tom hodně záleží,“ dodal.

O Sergent Pépere se mluví a píše jako o dechovce. Ale jen dechovka to moc není. „Oni mají tahací har-

Prázdniny, o kterých pořadatelé říkají, že nejsou festivalem, ale způsobem života, potvrzují od pátku 25. července do neděle 10. srpna. Místem konání není jen nádvoří, ale celá Telč. Kromě koncertů na zámku si totiž můžete vybírat hudební aperitiv v Kocouří scéně na telečském náměstí nebo dezert v podobě tradičního Nocturna od půl jedenácté ve Sklepním klubu.

Do Telče je možné přijet na koncert jednotlivých umělců, které jinak v našem kraji vidět není. Je ale možné prožít více než dva týdny jako jedny sedmnáctidenní prázdniny. Pro tu příležitost je k dispozici prostor pro stanování na tábořišti za městem. „Ale těch stanů je čím dál méně, protože návštěvník přespí radši i v tělocvičně, která je taky k dispozici. Řada lidí má penziony a mají je už rok dopředu domluvené,“ řekl Kolář. **PETR OKURKA**

moniku, bicí, bonga a tubu, takže je to takový šraml, spíš mi to přijde jako takový klauni, víc než nějaký hudební styl,“ popsal jejich hostitel.

„A hned další den, v sobotu, dokážeme, že to s pestrostí Prázdnin v Telči myslíme vážně. Černošská taneční a hudební škola IYASA Inkululeko Yabatsha je úžasná! A spojit nespojitelné s židovskými klezmery je už opravdová drzost,“ těší se na první ze tří festivalových večerů Medvěd.

## Dělám to čím dál radši, říká pořadatel Kolář

Telč - Na setkání s mladými lidmi v Telči se už po šestadvacáté těší pořadatel snad nejdelšího festivalu v Česku Milan „Medvěd“ Kolář. Chce, aby sedmnáct dní bylo co nejpěstřejších.

### Co bude letos v Telči nového?

Zaplaťpánbůh nic. Já si myslím, že kdyby hůř nebylo, tak by nám to stačilo. Ono bude jenom líp, protože máme toho Glenu s Markétou, a to asi není jediný koncert, který bude vyprodáný. Nové bude jen to, že bude skvělé počasí, to dřív nebývalo. Předloni popršelo devět dní

v kuse, loni asi tři dny. Rád bych těm meteorologům věřil.

### Na co se těšíte vy sám?

Já jsem si jako dárek chtěl dát něco exotického a zajímavého, a protože mám Sergent Pépere moc rád a budou na zahájení, tak jakoby ze stejného hnízdečka je ta Židovka Talya G. A Solan se svým The Israeli Ethnic Ensemble, to si myslím, že bude hodně zajímavé, že to bude něco nevěšedního, co na tom zámku není každý rok. Samozřejmě také na ty kvalitní věci a pak na setkání s těmi mladými, se kterými si užíváme Jar-

rety, Jablkoň s Trabandem... Je to vlastně takový tábor.

### Prázdniny budou už po šestadvacáté. Děláte to pořád rád, nebo je to už spíš povinnost?

Dělám to čím dál radši. Ono to dostává takový jiný rozměr. Dřív jsem to nebyl schopen domyslet dál a do budoucnosti. Ale teď vidím, že to je o tom společenství, které se tam těší, cítím to od těch lidí a má to rozměr takové letní dovolené. I ti muzikanti, třeba Glen tam bude tři dny a tři noci. O to víc se na to těším a cítím tu svoji roli hostitele.

### Kolik hudebních sestav letos přijede?

Necelých sto, z toho asi deset ze zahraničí.

### Před dvěma lety jste říkal, že se zaměříte i na divadlo, jak to letos vypadá s divadlem na Prázdninách?

O to jsme se loni pokusili, ale na to divadlo lidi moc nepřišli. Samozřejmě, že tam nějaká divadla budou, ale spíš jen na ulici, nebo v noci... Jsou to spíš snové záležitosti, které budou velkým citovým zážitkem, nebo ten Víta na zahájení a pak divadýlka pro děti. Protože když jsme je

dali na nádvoří a udělali z nich hlavní program, tak přišlo méně lidí než třeba na nocturno. Takže musíme hledat, jak ty lidi na divadlo naučit.

### Na letáčku máte, že je to folk a country. Je to ještě o folku a country?

To je logo těch festivalů Léto s Kozlem. A folk a country to zastřešuje, takže tam je pořád „folk a country“. Ale já jsem asi prvním odpůrcem těch škatulek a vidíte, že tam country není ani jedna kapela. Ti mě za to budou pěkně nenávidět. Ale folku je tam hodně, když bychom měli škatulkovat. Je tam hodně etno

a world music. Chci, aby to bylo pestré. Já si taky nemyslím, že country nebo bluegrass je mrtvý, ale je to už tak vyhraněný žánr, že příznivců ubývá. A já se to snažím dělat pro lidi.

### Je to opravdu nejdelší festival v Česku?

Tak je to sedmnáct dní v tahu. Ale nevím o žádném festivalu, který by byl tak dlouho v tahu. On to vlastně není moc festival a my se tváříme, že to není festival, že je to způsob života, že to jsou ty prázdniny, ten letní pobyt. **PETR OKURKA**